

## Фиолетовый цвет

Автор Элис Уокер

MP3 версия: [https://vsuhom.ru/mp3/ru/book/www.vsuhom.ru\\_754\\_abstrakt-Fioletovyj\\_cvet-Elis.mp3](https://vsuhom.ru/mp3/ru/book/www.vsuhom.ru_754_abstrakt-Fioletovyj_cvet-Elis.mp3)

### Абстракт:

The Color Purple) — эпистолярный роман Элис Уокер, написанный в 1982 году. Он рассказывает о жизни Сели, афроамериканки, жившей в сельской местности Джорджии в начале 20 века. Роман посвящен ее борьбе с сексизмом, расизмом и бедностью, когда она пытается найти свой собственный голос в мире. Сели — бедная темнокожая девочка, выросшая в сельской местности Джорджии. С детства она подвергалась насилию со стороны отца и была вынуждена выйти замуж в 14 лет за пожилого мужчину по имени Альберт Джонсон. Сели пишет письма Богу на протяжении всей книги, выражая свои мысли и чувства по поводу того, что она переживает. В этих письмах она рассказывает о том, как Альберт жестоко обращается с ней физически и эмоционально, а также имеет романы с другими женщинами. Жизнь Сели меняется, когда к ним на некоторое время приезжает Шуг Эйвери, один из любовников Альберта. Шуг помогает Сели понять, что она заслуживает большего, чем то, что она получает от Альберта, и призывает ее постоять за себя против него. С помощью Шуга Сели начинает обретать уверенность в себе и находит в себе силы, которые ранее были подавлены из-за многолетнего жестокого обращения. Со временем Сели узнает больше о том, кто она на самом деле, благодаря дружбе с другими сильными женщинами, такими как София и Нетти (ее сестра). Благодаря своей системе поддержки они могут вместе преодолевать множество препятствий, включая расизм и сексизм, которые были распространены в то время. В конце концов, после долгой борьбы как внутри, так и снаружи; Сели наконец обретает покой внутри себя, а также любовь окружающих, включая мистера, за которого она в конце концов выходит замуж после развода с Альбертом. «Пурпурный цвет» служит не только вдохновляющей историей, но и дает представление о некоторых проблемах, с которыми сталкивались афроамериканские женщины в то время. </

### Основные идеи:

**#1. «Пурпурный цвет» — это история Сели, молодой афроамериканки, жившей в начале 1900-х годов. Краткое изложение идеи: «Пурпурный цвет» — это роман Элис Уокер, рассказывающий историю Сели, молодой афроамериканки, жившей в начале 1900-х годов. Она сталкивается со многими трудностями и трудностями на протяжении всей своей жизни, но в конечном итоге находит силу и стойкость в отношениях с другими женщинами.**

«Пурпурный цвет» — роман Элис Уокер, рассказывающий историю Сели, молодой афроамериканки, жившей в начале 1900-х годов. На протяжении всей своей жизни она сталкивается со многими трудностями и трудностями, от бедности до жестокого обращения со стороны самых близких ей людей. Несмотря на эти препятствия, она находит силу и стойкость в отношениях с другими женщинами, которые помогают ей обрести самооценку и независимость. Благодаря их поддержке Сели учится постоять за себя и взять под контроль свою судьбу. Путь Селиес — это путь роста и трансформации, когда она узнает, что значит быть сильной женщиной, несмотря ни на что. По пути она также узнает о любви — как о романтической любви между двумя людьми, так и о безусловной любви между друзьями — и о том, как она может принести исцеление даже во времена больших трудностей. Пурпурный цвет в конечном счете празднует женскую дружбу, а также индивидуальное мужество в преодолении невзгод.

**#2. Сели подвергается насилию со стороны отца, а затем и мужа. Краткое изложение идеи: Сели подвергается насилию со стороны отца, а затем и мужа, из-за чего она чувствует себя бессильной и безмолвной. Она способна найти в себе силы и смелость постоять за себя и свои права через отношения с другими женщинами.**

Сели — молодая афроамериканка, живущая в начале 1900-х годов. Она подвергается насилию со стороны отчима, а затем и мужа, из-за чего она чувствует себя бессильной и безмолвной. Несмотря на это, Сели находит силу и мужество в отношениях с другими женщинами. Благодаря этой дружбе она учится постоять за себя и бороться за то, во что верит. Самые важные отношения, которые помогают Сели найти свой голос, связаны с Шугом Эйвери, независимым блюзовым певцом, который показывает Сели, как быть сильной, несмотря на все оскорбления, которые она пережила. С помощью Шуги Сели начинает понимать, что заслуживает уважения и не должна мириться с жестоким обращением ни с кем. Эта вновь обретенная уверенность позволяет Сели противостоять отчиму и мужу по поводу их оскорбительного поведения. Благодаря этому опыту Сели обнаруживает, что такая женщина, как она, угнетаемая мужчинами, может также иметь над ними власть. Заступаясь за себя против тех, кто обидел ее, она доказывает, что независимо от того, как сильно кто-то пытается заставить вас замолчать или лишить вас прав, вы все равно можете найти способы восстановить свою силу.

***#3. Сестру Сели Нетти забирают у нее. Краткое изложение идеи: сестру Сели, Нетти, забирают у нее, и она чувствует себя изолированной и одинокой. Умеет находить утешение в отношениях с другими женщинами, что помогает ей обрести голос и постоять за себя.***

Сестру Сели Нетти забирают у нее, оставляя Сели чувствовать себя изолированной и одинокой. Ей не к кому обратиться за утешением или поддержкой, и она чувствует себя беспомощной перед лицом угнетающих ее обстоятельств. Несмотря на это, Сели находит утешение в отношениях с другими женщинами. Благодаря этой дружбе она начинает находить свой голос и постоять за себя против тех, кто ее обидел. Потеря Нетти послужила катализатором превращения Селиес в независимую женщину, способную дать отпор несправедливости, причиненной ей. Ее вновь обретенная сила позволяет ей противостоять окружающим и требовать уважения. При этом она восстанавливает контроль как над собой, так и над повествованием о своей жизни.

***#4. Сели находит друга в Шуге Эйвери. Краткое изложение идеи: Сели находит друга в лице Шуга Эйвери, блюзового певца, который помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря их дружбе Сели находит в себе силы и смелость бороться за свои права и находить свое место в мире.***

Сели находит друга в лице Шуга Эйвери, блюзового певца, который помогает ей обрести голос и постоять за себя. Сначала Сели пугает уверенность и сила Шуга, но в конце концов она начинает восхищаться ими. Благодаря их дружбе Сели учится выражать себя и контролировать свою жизнь. Она начинает бросать вызов гнетущим силам вокруг нее, которые так долго заставляли ее молчать. Шуг призывает Сели быть независимой и напористой, обучая ее принимать решения на ее собственных условиях. Она также показывает Сели, что может любить без страха и стыда; то, в чем Сели было отказано с детства из-за жестокого обращения, которому она подвергалась со стороны людей, находящихся у власти. С помощью Шуга Сели постепенно начинает восстанавливать части себя, которые у нее отняли. Дружба между этими двумя женщинами является важной частью «Пурпурного цвета», поскольку она служит источником надежды и расширения возможностей для обоих персонажей. Это позволяет им обоим вырасти сильными личностями, способными противостоять несправедливости и угнетению.

***#5. Сели учится читать и писать. Краткое изложение идеи: Сели учится читать и писать, что помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря новообретенной грамотности она может выразить свои мысли и чувства и находить в себе силы и мужество бороться за свои права.***

Путешествие Селиес по обучению чтению и письму является мощным. Она начинает с того, что учится читать, используя Библию в качестве руководства. По мере того, как она выучивает больше слов, она начинает писать письма Богу, в которых выражает свои самые глубокие мысли и чувства. Благодаря этому процессу Сели обнаруживает, что у нее есть внутренняя сила и мужество, которые так долго скрывались.

Поскольку Сели продолжает учиться читать и писать, это помогает ей обрести уверенность в себе. Она находит в себе смелость отстаивать то, что правильно, и бороться с несправедливостью. Ее вновь обретенная грамотность также позволяет ей общаться с другими на более глубоком уровне, чем раньше; то, что было невозможно, когда она была неграмотной. В конце концов, способность Сели читать и писать дает ей собственный голос, который можно услышать громко и отчетливо на протяжении всего «Пурпурного цвета». Именно благодаря этой вновь обретенной грамотности Сели находит свободу от угнетения, обретает силу и, в конечном счете, счастье.

**#6. Сели находит чувство общности с другими женщинами. Краткое изложение идеи: Сели обретает чувство общности с другими женщинами, что помогает ей найти свой голос и постоять за себя. Благодаря своим отношениям с другими женщинами она находит в себе силы и смелость бороться за свои права и находить свое место в мире.**

Сели находит чувство общности с другими женщинами, что помогает ей найти свой голос и постоять за себя. Благодаря своим отношениям с Шугом Эйвери, Софией, Нетти и Писком, Сели может набраться сил и мужества, чтобы бороться за то, во что она верит. Она учится быть независимой от этих сильных женских фигур, которые прошли через такие же трудности, как и она. Шуг Эйвери учит Сели любви к себе и принятию, а София показывает ей способность постоять за себя любой ценой. Нетти дает советы о том, как оставаться верным своим убеждениям, даже сталкиваясь с невзгодами, а Писк дает Сели пример стойкости перед лицом угнетения. Вместе они образуют мощную связь, которая позволяет им расти вместе. Благодаря этому новообретенному чувству общности Сели способна обрести надежду в трудные времена и узнать, кто она на самом деле, без страха или осуждения со стороны других. Эта связь между женщинами служит напоминанием о том, что вместе мы сильнее, чем порознь.

**#7. Сели находит свою личность. Краткое изложение идеи: Сели находит свою личность, что помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря своему новообретенному самоощущению она может найти в себе силы и мужество, чтобы бороться за свои права и найти свое место в мире.**

Путь Сели к обретению своей личности долгий и трудный. Большую часть жизни ее угнетали мужчины, и у нее не было чувства собственного достоинства или цели. Но когда Сели начинает постоять за себя, она обнаруживает, что может быть сильной и независимой. Благодаря этой новообретенной силе Сели находит в себе мужество бороться за то, что правильно, и найти свое место в мире. По мере того, как Сели становится более уверенной в себе, она начинает более свободно выражать свое мнение. Она выступает против несправедливости и заступает за тех, с кем несправедливо обращаются. Этот новообретенный голос дает Сели ощущение силы, которая помогает ей обрести контроль над своей судьбой. Благодаря этому процессу самопознания Сели учится любить себя и принимать себя такой, какая она есть, не стыдясь и не смущаясь этого. Принимая все аспекты себя — свои сильные и слабые стороны — она, наконец, обретает истинную свободу от угнетения.

**#8. Сели обретает чувство свободы. Краткое изложение идеи: Сели обретает чувство свободы, которое помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря обретенному чувству свободы она находит в себе силы и мужество бороться за свои права и находить свое место в мире.**

Сели обретает чувство свободы, которого раньше не знала. Она начинает постоять за себя и бороться за свои права, больше не позволяя никому эксплуатировать себя или относиться к ней несправедливо. С этой вновь обретенной силой Сели находит в себе смелость выступить против несправедливости и угнетения. Она обнаруживает, что у нее есть голос, и она может использовать его, чтобы изменить мир к лучшему. Это вновь обретенное чувство свободы помогает Сели обрести уверенность в себе и осознать, что она способна достичь всего, если приложит к этому все усилия. Благодаря этому пониманию Сели узнает, насколько она на самом деле сильна, и начинает контролировать свою жизнь. Никто больше не имеет власти над тем, что

происходит в ее жизни; вместо этого Сели берет на себя ответственность. «Пурпурный цвет» Элис Уокер показывает нам, насколько важно для каждого обрести собственное чувство свободы, чтобы у него было достаточно сил, чтобы постоять за себя и бороться с любой формой несправедливости или угнетения, с которой он может столкнуться. Находя свою внутреннюю силу, люди могут создавать позитивные изменения в мире вокруг себя.

**#9. Сели учится прощать. Краткое изложение идеи: Сели учится прощать, что помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря своей новообретенной способности прощать она находит в себе силы и мужество бороться за свои права и находить свое место в мире.**

В романе Элис Уокер «Пурпурный цвет» Сели учится прощать. Эта вновь обретенная способность помогает ей обрести голос и постоять за себя. Через прощение она может преодолеть боль своего прошлого и найти в себе силу и мужество. Сели начинает с того, что прощает тех, кто обидел ее в прошлом, например, ее жестокого отца и мужа. Поступая так, она может отпустить гнев, который мешал ей найти истинное счастье. Она также учится прощать себя за все ошибки, которые она совершала на протяжении всей жизни. Научившись прощать других и себя, Сели обретает новое чувство свободы, которое позволяет ей бороться за то, во что она верит. Она уверенно противостоит несправедливости, зная, что что бы ни случилось, с ней все будет в порядке, потому что она всегда может положиться о прощении как источнике силы. В этом путешествии самопознания Сели обнаруживает внутреннюю силу, которая дает ей надежду на лучшее будущее. Ее новообретенная способность прощать не только помогает залечить старые раны, но и наделяет Сели смелостью, необходимой для того, чтобы взять под контроль собственную жизнь. </p></div>

**#10. Сели находит смысл. Краткое изложение идеи: Сели находит цель, которая помогает ей обрести голос и постоять за себя. Благодаря обретенной целеустремленности она находит в себе силы и мужество бороться за свои права и находить свое место в мире.**

Сели много лет жила в условиях угнетения и жестокого обращения, чувствуя себя бессильной постоять за себя. Но когда она находит цель в своей жизни, это дает ей силы и смелость дать отпор тем, кто ее обидел. Она начинает находить свой голос и выступать против несправедливости, больше не позволяя другим контролировать или манипулировать ею. Это вновь обретенное чувство цели помогает Сели обрести уверенность в себе и осознать, что она способна достичь великих целей. Она начинает брать на себя ответственность за свою судьбу, принимая решения, которые лучше всего подходят для нее самой, вместо того, чтобы следовать приказам других. В этом путешествии Сели обнаруживает в себе внутреннюю силу, которая позволяет ей решительно принимать любые вызовы. Обретение цели также помогает Сели строить значимые отношения с окружающими ее людьми. Отстаивая то, во что она верит, она вдохновляет окружающих делать то же самое и создает среду, в которой всех можно уважать в равной степени, независимо от их пола или расы. В конечном счете, обретение чувства цели дает Сели возможность создавать позитивные изменения как в себе, так и в мире вокруг нее. Это позволяет Сели не только выживать, но и процветать, несмотря на все трудности, с которыми она сталкивается. </p></div>